



慈濟大學實習廣播電臺 Radio Station of T.C.U

錄音基礎概念暨錄音室設備操作標準作業程序(SOP)

Standard Operating Procedure
Of Studio Room & Recording

慈濟大學實習廣播電臺 陳聖暉老師編

<http://www.radio.tcu.edu.tw>

本講義可於電臺官網中之各式「**表單/講義下載專區**」下載

示範影片

E-Mail: tcu88.3@gmail.com

外接式USB麥克風使用方法



Audio-Technica
AT2020USB(電容)



Audio-Technica
ATR2100XUSB(動圈)

外接式播音麥克風：用於錄音室以外的環境，使用個人電腦或平板電腦/智慧型手機隨攜媒體(皆可使用USB連結)收錄人聲樂器等使用。與錄室麥克風種類相同，區分為電容式及動圈式兩種收音原理運作。使用方式主要以USB麥克風連接至電腦，並由錄音軟體設定以外接麥克風發音為主要操作步驟

外接式USB麥克風使用方法

1.取出外接式播音麥克風本體、腳架及USB連接線

Audio-Technica
AT2020USB(電容)



Audio-Technica
ATR2100XUSB(動圈)



2.安裝麥克風(1)上腳架 (2)接線安裝至麥克風及電腦USB孔



3.打開麥克風電源(如無開關則確認主體是否有電源指示燈亮)

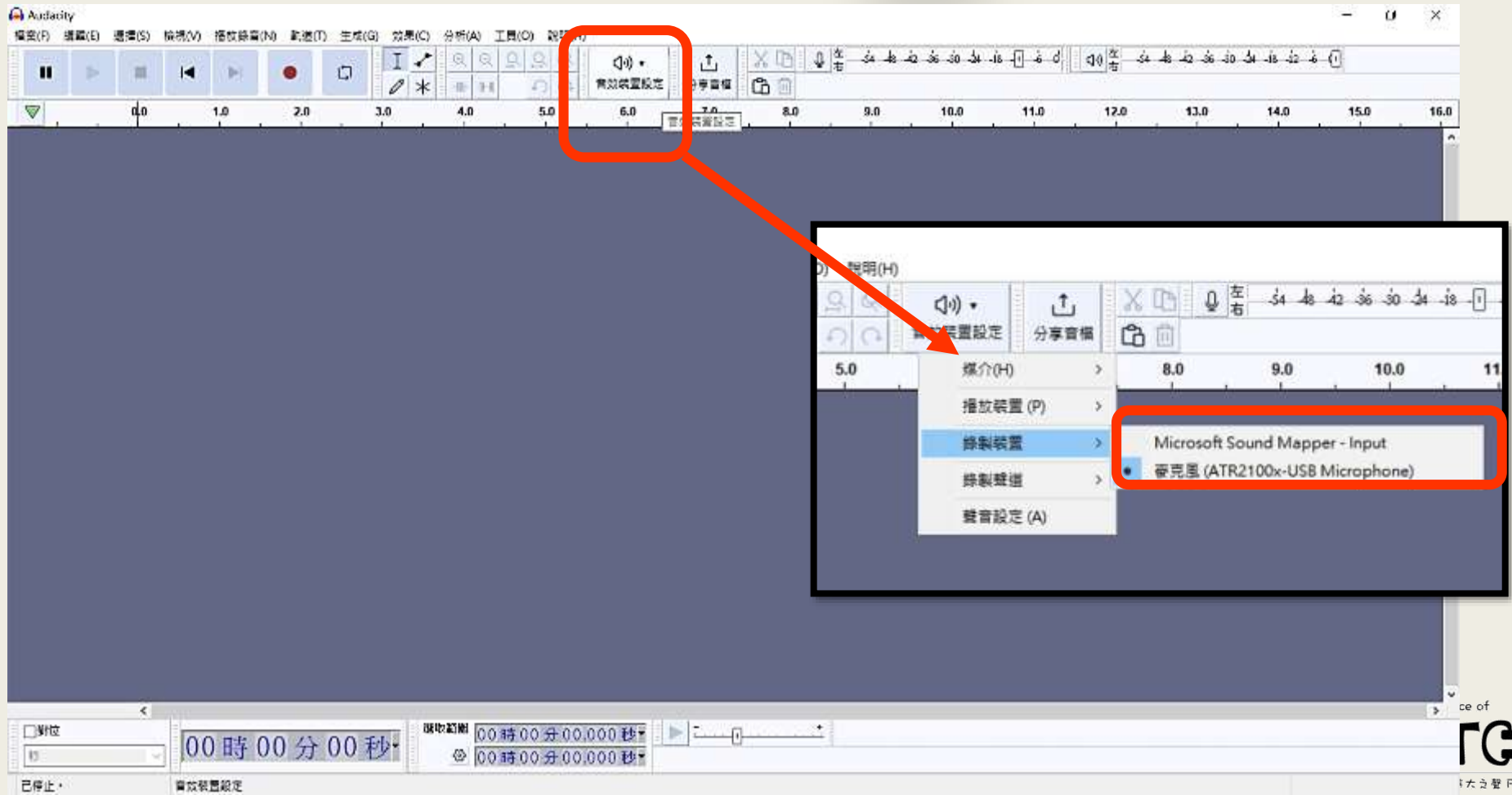


外接式USB麥克風使用方法(Audacity軟體)

4. 確認接通後，開啟Audacity軟體

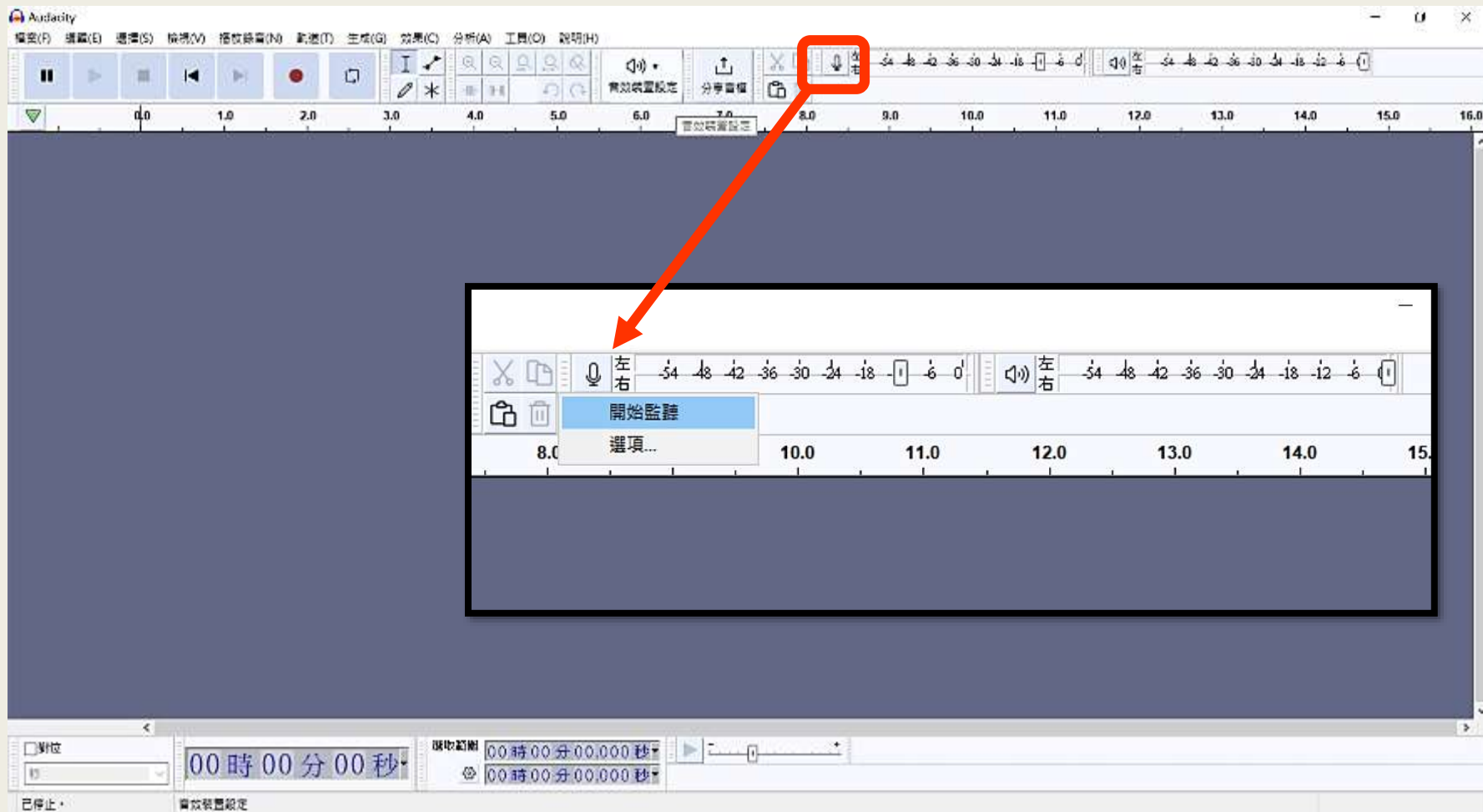


5. 使用軟體確認麥克風是否被軟體設成預設音效收音裝置(麥克風)



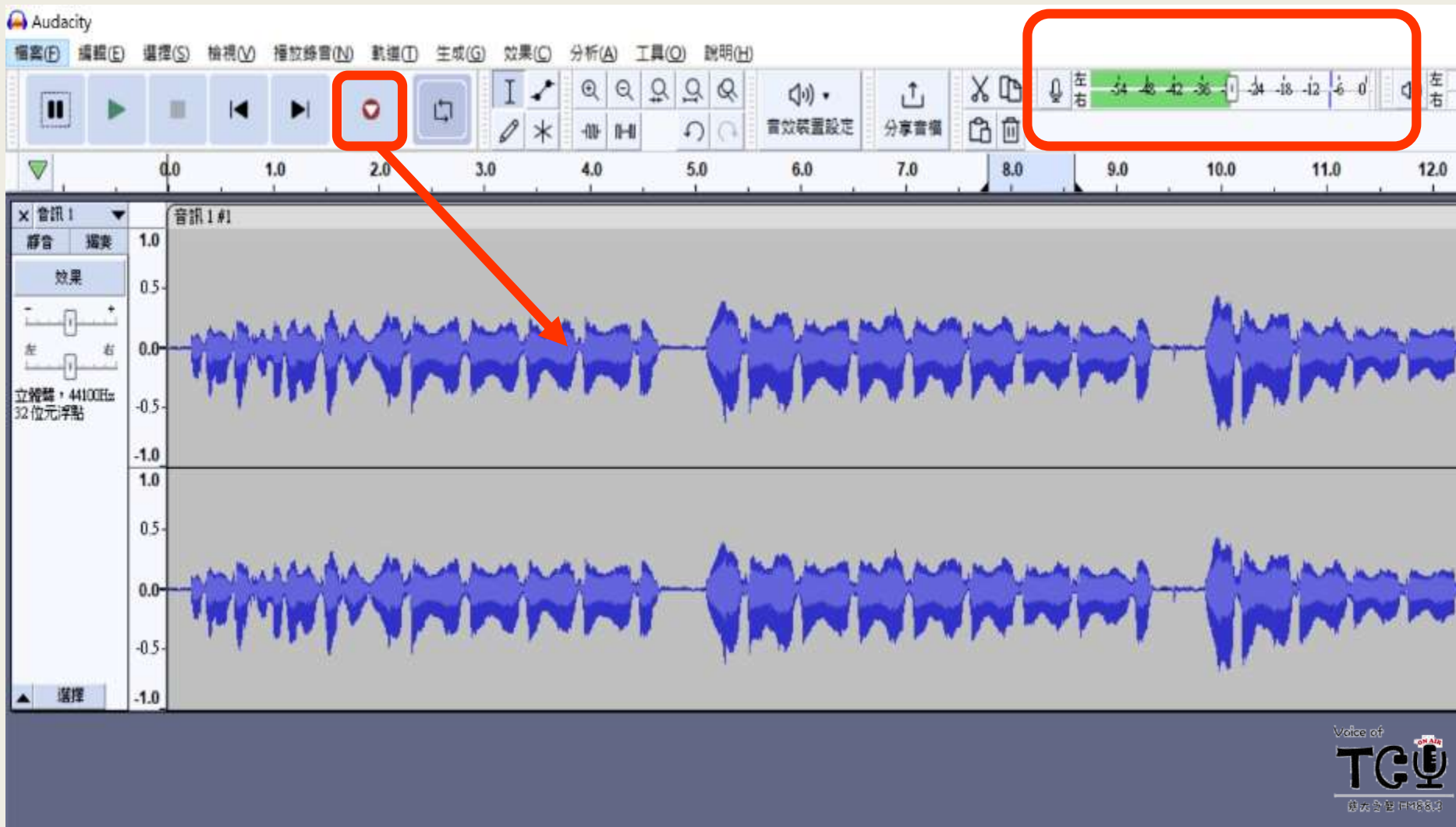
外接式USB麥克風使用方法(Audacity軟體)

6. 確認麥克風是否可直接收音

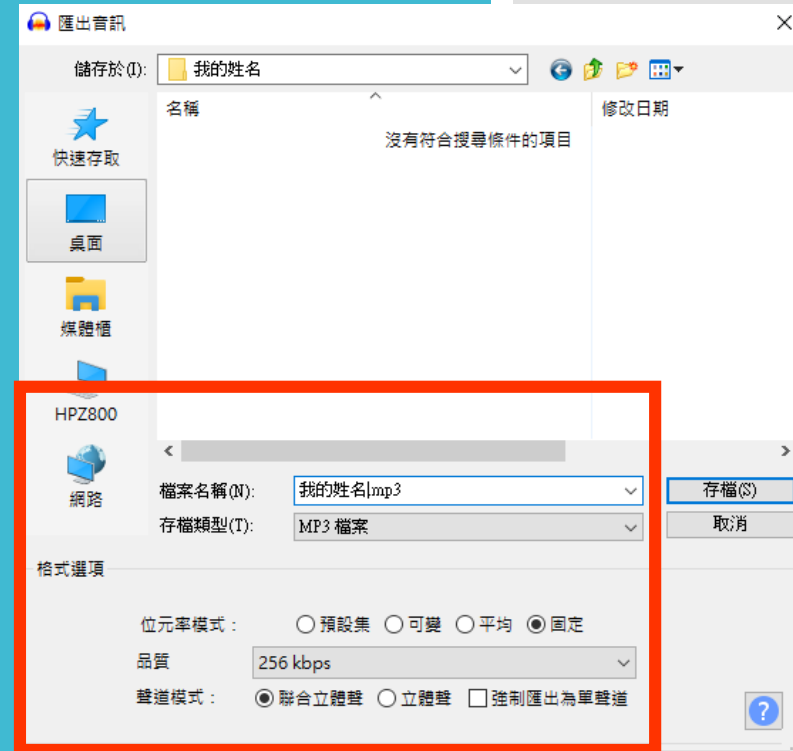


外接式USB麥克風使用方法(Audacity軟體)

6. 麥克風聲音跑表及按錄製功能有聲波產生確認可直接收音



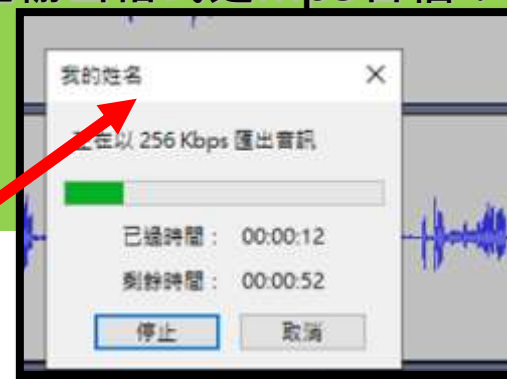
7.錄音專案完成，欲輸出錄音內容成為聲音檔案，必須至工具列「檔案」選取「匯出(E)」，將本錄音專案內的聲音輸出成音檔，匯出選項應選「匯出為MP3」。



•出現匯出音訊視窗，務必注意匯出檔案的位置是否正確及輸出檔命名(如本例的我的姓名.mp3)外，視窗下選項亦指定目前電臺規定輸出格式之mp3音檔：

- ★位元率模式：選擇「固定」
- ★聲音品質：256kBit/S(下拉式選單選取)
- ★聲道模式：聯合立體聲

軟體進行MP3音檔輸出工作，完成再至輸出資料夾檢查音檔是否出現



以上錄音設備標準操作流程，教學時錄音室將以第二或第三錄音室進行(使用YAMAHA O1v96i或MGP16x混音器)，另1間錄音室因混音器型號不同將解說差異部分。測驗時檢核動作是否熟練並具效率，由受測人分開教學(僅依動作操作並覆頌重點過程，全部動作完成後告知監測人員後再停止計時。主測全程以**10分鐘**為標準完成時間，超過時間1分鐘以上則立刻停止測驗且不得再繼續操作，且該次考試不予記分。副測之外接USB麥克風則測試安裝及軟體測音量及錄製成功，以**5分鐘**為基準(錄製及播放聲音)。以上所有操作流程以總計**15分鐘**為完成基準

完成所有錄音設備操作測試後，必須恢復機器原始設定及監聽耳機、麥克風、座椅及測驗(練習)素材擺設之原狀，離開錄音室前關閉播音ON AIR燈、喇叭及關閉自己的錄音專案為基本要求。(錄音室內的照明燈、空調、Cubase或Audacity軟體及電腦不需關閉)

取得一般錄音室設備使用工作證，上方將註記通過測驗軟體名稱。使用本證如違反管理規則情節嚴重者將予取消工作證資格